

1) Finalità dell'insegnamento e Obiettivi di Apprendimento

La Storia è la materia scolastica che più di ogni altra ci fornisce gli strumenti per decifrare il nostro presente che, oggi più che mai, è in continuo divenire. Cicerone definì la storia "Magistra Vitae": ancora oggi, a più di 2.000 anni di distanza, non possiamo che condividere le parole di uno dei protagonisti della vita politica e culturale della Roma antica. Eppure la Storia, come spesso ripete Alessandro Barbero nelle sue celebri lezioni, è una delle materie meno amate dagli studenti. Purtroppo, infatti, i programmi scolastici tendono a comprimere la profondità di una materia vastissima, riducendo spesso tutto a un elenco di nomi e date. Per questo motivo si cercherà di andare al di là degli stereotipi per dimostrare agli studenti non solo che la storia è maestra di vita, ma anche che è una materia viva, vivissima. Soltanto raccontando le storie degli uomini e delle donne che hanno fatto la nostra Storia, infatti, è possibile percepire le sfumature indispensabili per appassionarsi a una materia che offre infiniti spunti di riflessione e di approfondimento. Grazie alla Storia infatti possiamo trovare le coordinate che ci permettono di orientarci in un mondo sempre più caotico e conflittuale, in cui è difficile andare in profondità e in cui si è circondati da mille stimoli 24 ore su 24.

Studiare e conoscere la Storia significa conoscere le nostre radici, la nostra cultura, il perché oggi viviamo e pensiamo in un certo modo, perché la nostra società si è evoluta in una direzione e per quale motivo noi oggi pensiamo e agiamo in un determinato modo. Soltanto capendo chi siamo possiamo sperare di iniziare a capire dove andremo, e grazie allo studio della Storia gli studenti possono iniziare questo percorso di consapevolezza indispensabile per ragionare in maniera matura e indipendente, lontani da condizionamenti più o meno occulti.

Studiare la storia, infine, significa anche approfondire l'educazione civica, l'attualità, il nostro oggi: le infinite storie di chi è venuto prima di noi costituiscono infatti un grande mosaico che forma quella che è la nostra identità culturale, sia come singoli individui che come membri di una società consapevole del proprio passato.

Guardare con occhio critico al passato, dunque, è l'unico modo per imparare ad analizzare in maniera critica il presente per progettare da persone libere e consapevoli il nostro futuro.

2) Modalità d'insegnamento e metodologie didattiche

Il metodo di insegnamento si baserà in prima istanza su lezioni frontali che privilegeranno una struttura dialogata. Gli studenti saranno chiamati a intervenire per dar luogo a un vero e proprio scambio osmotico capace di coinvolgere in forma attiva tutta la classe. Le domande poste nel corso della lezione si porranno l'obiettivo tanto di guidare gli studenti nell'apprendimento delle tematiche trattate, quanto quello di sviluppare negli stessi autonomia e consapevolezza del proprio ruolo attivo nell'acquisizione e nella costruzione delle conoscenze.

Durante le lezioni sarà fondamentale l'utilizzo di strumenti multimediali: infografiche, video e approfondimenti digitali, film, podcast e audiolibri. Gli studenti in questo modo potranno percepire in maniera diretta la profondità della materia trattata, ma anche la sua attualità e la sua presenza viva nel mondo contemporaneo.

Gli studenti verranno inoltre sollecitati a diventare loro stessi content creator dando vita a una serie di podcast su tematiche specifiche. In questo modo, oltre ad approfondire gli argomenti affrontati, gli studenti avranno la possibilità di rielaborare i contenuti in maniera personale, moderna e interattiva, dando vita così a una condivisione di conoscenze. I podcast, che saranno anche video, permetteranno inoltre agli studenti di sviluppare nuove competenze in ambito informatico/tecnologico, abituandosi a familiarizzare in maniera professionale con le più moderne tecnologie.

3) Materiali didattici e libri di testo

Oltre al testo di riferimento (La Storia in 40 lezioni, Antonio Brancati, Trebi Pagliarani, La Nuova Italia Editrice, Milano, 2019), gli studenti potranno studiare e approfondire gli argomenti affrontati in classe con testi realizzati dal docente, testi o fonti tratti da altri libri ad integrazione del libro adottato, presentazioni multimediali realizzate dal docente per integrare, chiarire o approfondire alcuni argomenti, documentari, film, video raccolti dal docente e attinenti al programma svolto.

4) Tipologia e numero di verifiche

Nel corso del trimestre, si terranno almeno due verifiche orali e una verifica scritta. Inoltre vi saranno prove orali e scritte che possano mettere gli studenti nella condizione di recuperare eventuali insufficienze. Nel corso del pentamestre, si terranno almeno tre verifiche orali e due verifiche scritte. Come per il trimestre verrà data la possibilità agli studenti di recuperare eventuali insufficienze attraverso ulteriori prove orali e scritte.

5) Attività di recupero / individualizzazione e personalizzazione

Viene data disponibilità ogni mese a tenere un corso pomeridiano di tre ore in relazione ad eventuali necessità di recupero o di potenziamento avvertite dagli studenti, così come verrà fornito materiale integrativo mirato per gli studenti in difficoltà.

6) Pianificazione temporale delle unità didattiche (conoscenze, abilità, competenze)

Unità	Conoscenze	Abilità	Competenze	Mesi
La Grecia Classica e l'Ellenismo	Ripasso: La democrazia ad Atene Alessandro Magno e l'ellenismo	Analisi comparata Analisi strutturale Sintesi organica Esposizione Dialettica Ricerca delle fonti	Quadro storico-sociale Elementi di base di geostoria Confronto interculturale Capacità di Interpretazione e validazione delle fonti	Sett / Ott
L'Italia Antica e la nascita di Roma	I popoli dell'Italia preromana Le origini di Roma La repubblica romana Famiglia e religione nella Roma repubblicana	Analisi comparata Analisi strutturale Sintesi organica Esposizione Dialettica Analisi delle fonti	Quadro storico-sociale Elementi di base di geostoria Confronto interculturale Capacità di Interpretazione e validazione delle fonti	Nov
Le conquiste di Roma	Le conquiste di Roma Le guerre puniche e il dominio sul Mediterraneo Le trasformazioni della società romana Le riforme agrarie dei Gracchi	Analisi comparata Analisi strutturale Sintesi organica Esposizione Dialettica	Quadro storico-sociale Elementi di base di geostoria Confronto interculturale Capacità di	Dic

		Analisi delle fonti	Interpretazione e validazione delle fonti	
La crisi della Repubblica	L'età di Mario e Silla L'età di Pompeo e Cesare Verso la fine della repubblica	Analisi comparata Analisi strutturale Sintesi organica Esposizione Dialettica Analisi delle fonti	Quadro storico-sociale Elementi di base di geostoria Confronto interculturale Capacità di Interpretazione e validazione delle fonti	Gen / Feb
L'Impero romano	Il principato di Augusto Il primo secolo dell'impero L'età d'oro dell'impero Dall'apogeo alla crisi	Analisi comparata Analisi strutturale Sintesi organica Esposizione Dialettica Analisi delle fonti	Quadro storico-sociale Elementi di base di geostoria Confronto interculturale Capacità di Interpretazione e validazione delle fonti	Mar

Dal III sec. alla fine dell'Impero Romano d'Occidente. La nascita dei Regni	La crisi del mondo romano Diocleziano e la divisione dell'impero Costantino e l'impero cristiano La caduta dell'impero romano d'Occidente	Analisi comparata Analisi strutturale Sintesi organica Esposizione Dialettica	Quadro storico-sociale Elementi di base di geostoria Confronto interculturale Capacità di	Aprile-maggio
---	--	--	--	---------------

romano- barbarici	I regni romano-barbarici	Analisi delle fonti	Interpretazione e validazione delle fonti	
----------------------	--------------------------	------------------------	---	--

7) Obiettivi minimi

- **Selezionare ed esporre in modo sufficientemente chiaro ed ordinato i principali eventi, personaggi e fenomeni storico-sociali**
- **Sviluppo di un metodo di studio individuale sufficientemente ordinato e che consenta di affrontare la disciplina storica attraverso una metodologia non squisitamente mnemonica ma che sviluppi la capacità di collegamento e di attualizzazione dei contenuti storici**
- **Sviluppo di un metodo di studio che consenta di acquisire una consapevolezza nell'imparare ad imparare, alla base dell'apprendimento permanente**
- **Individuare a grandi linee il focus storico e geografico di riferimento di una fonte storica appartenente al mondo antico**
- **Sintetizzare in modo efficace gli argomenti attraverso mappe concettuali che riescano a collegare gli eventi, i personaggi storici ed i fenomeni socio- economici più rilevanti.**

30/10/2021

Il Docente

Giacomo Brunoro