

1) Finalità dell'insegnamento e Obiettivi di Apprendimento

- Rendere partecipi attivamente gli studenti, motivandoli nel loro percorso di apprendimento;
- Far comprendere l'importanza della LS come strumento di comunicazione per relazionarsi con altri in diverse situazioni, attraverso canali di comunicazione orali e scritti;
- Raggiungere una consapevolezza del funzionamento della L1, finalizzata al confronto con la LS;
- Spiegare l'importanza dell'intercultura, finalizzata alla formazione umana, sociale e culturale degli studenti;
- Sviluppare capacità logico-organizzative, controllando i processi linguistici e organizzando i contenuti che si vogliono esprimere;
- Potenziare le abilità cognitive, quali analisi, sintesi, induzione, deduzione;
- Consolidare progressivamente un metodo di lavoro che permetta l'individuazione di percorsi di apprendimento autonomi, in modo che lo studente sia in grado di sviluppare e aggiornare le proprie competenze chiave in tutto il corso della vita (lifelong learning);
- Giungere a una consapevolezza delle funzioni linguistiche non solo sotto il profilo cognitivo ma anche espressivo, emotivo e sociale.

2) Modalità d'insegnamento e metodologie didattiche

Approccio didattico comunicativo e nozionale-funzionale attraverso lezioni frontali, lezioni interattive e lezioni cooperative, sostenuto da un approfondimento lessicale e grammaticale della lingua inglese.

Lo studente acquisisce conoscenze, abilità e competenze tramite attività da cui estrapola e stabilisce regole e modelli che vengono poi strutturati in un adeguato quadro di riferimento.

Le quattro abilità vengono sviluppate in modo integrato. La lingua usata in classe è prevalentemente, e in modo progressivamente più intenso nell'arco del quinquennio, la lingua straniera.

3) Materiali didattici e libri di testo

Aula con Apple TV e video

Libro di testo: Mastering Cooking &Service (con CD audio e versione digitale) ELI Publishing e Engage B2 (con versione digitale) nonché materiale fornito al docente.

Film, canzoni e video in lingua

4) Tipologia e numero di verifiche

Si verificheranno gli apprendimenti alla fine di ciascuna unità didattica, pertanto si prevedono almeno due verifiche scritte ed orali nel trimestre e tre verifiche scritte e due verifiche orali nel pentamestre.

Le verifiche scritte potranno consistere in:

- esercizi strutturati e semi-strutturati (scelta multipla, inserimento, completamento/costruzione di dialoghi, formulazione di domande su risposte date, elenco di items lessicali, ecc.);
- comprensione di un testo scritto o orale, di tipo narrativo, espositivo, interattivo;
- produzione di brevi testi su argomenti trattati in classe, per esempio descrizioni, narrazioni, lettere/email formali e informali;
- traduzione in lingua di frasi legate al lessico, alle strutture grammaticali e situazioni comunicative esercitate in classe.

Le verifiche orali potranno consistere in:

- riferire un brano letto o ascoltato;
- descrivere immagini inerenti gli argomenti trattati in classe;
- rispondere a domande libere e personali sugli argomenti trattati;
- interagire con un compagno sulla base di dialoghi letti o ascoltati in classe;
- esporre una ricerca, una presentazione o un proprio approfondimento;
- risolvere e motivare esercizi grammaticali e compiti per casa.

Ai fini della valutazione, si osserverà anche il comportamento individuale dell'alunno in relazione alle attività svolte in classe e a casa (impegno, partecipazione, materiale didattico, continuità, evoluzione, capacità di lavoro autonomo e cooperativo).

Nel valutare, si fa riferimento alle griglie di valutazione per le lingue straniere pubblicate nel PTOF.

5) Attività di recupero / individualizzazione e personalizzazione

Si privilegerà il recupero in itinere, curando la correzione dei compiti per casa, seguendo durante le lezioni in particolare gli alunni in difficoltà, proponendo attività di peer tutoring o cooperative learning per livello. In casi limitati si potranno assegnare lavori aggiuntivi a casa da correggere individualmente. Su segnalazione del docente e in accordo con la famiglia, si possono attivare interventi di recupero pomeridiani. Per promuovere le eccellenze, si possono programmare attività pomeridiane di potenziamento; si incoraggia e sostiene la partecipazione degli alunni eccellenti a prove ufficiali di verifica delle loro competenze linguistiche presso agenzie esterne accreditate (esami per il conseguimento del PET/B1 o FIRST B2 del Cambridge Institute).

Piano di lavoro individuale di: Lingua inglese	Pagina 2/8	Rev. 0000
---	------------	-----------

6) Pianificazione temporale delle unità didattiche (conoscenze, abilità, competenze)

Unità	Conoscenze	Abilità	Competenze	Mesi
Mastering Cooking &Service	FUNZIONI COMUNICATIVE Saper descrivere il proprio profilo professionale a un potenziale recruiter	LISTENING B1/B2 comprendere tracce legate a colloqui di lavoro B1/B2 comprendere annunci di lavoro	- padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali; • redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali; • individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento; • integrare le competenze professionali orientate al cliente con quelle linguistiche, utilizzando le	Settembre Dicembre 2021
Engage B2	LESSICO The world of work Phrasal verbs: work Collocation: do and make Word formation Confusing words: work GRAMMAR: Reflexive pronouns Mixed conditionals	READING B1/B2 Leggere e comprendere un annuncio di lavoro SPEAKING B2 rispondere a domande relative a un possibile colloquio di lavoro B2 descrivere se stessi e le proprie aspirazioni WRITING B1/B2 scrivere una lettera formale B1/B2 saper redigere il proprio Europass CV B1/B2 scrivere un articolo o blog che attiri il lettore		

			tecniche di comunicazione e relazione per ottimizzare la qualità del servizio e il coordinamento con i colleghi; • valorizzare e promuovere le tradizioni locali, nazionali e internazionali individuando le nuove tendenze di filiera.	
Mastering Cooking & Service	<p>Saper illustrare una ricetta e i suoi principi nutritivi</p> <p>Fare, accettare e rifiutare offerte e suggerimenti sul cibo</p> <p>Fare richieste usando cortesia</p> <p>Descrivere la tradizione culinaria regionale italiana.</p> <p>Descrivere la storia, gli ingredienti e la preparazione di piatti tipici regionali</p> <p>LESSICO</p>	<p>LISTENING B1/B2 Visione di film</p> <p>B1/B2 Ascolto, comprensione di brevi video</p> <p>B1/B2 Ascoltare persone che danno consigli</p> <p>B1 ascoltare informazioni storico culturali sulle regioni italiane</p> <p>B1/B2 ascoltare chef/esperti che parlano della cultura culinaria italiana ed estera</p> <p>READING</p>	Competenze di riferimento di cui all'Allegato 1 del Regolamento	Gennaio – Maggio 2022

	<p>Meat and Poultry Fish Fruit and vegetables Herbs, spices and condiments Pulses Vitamins Proteins Mineral salts Eggs Dairy products Fats Wines and cocktails Enogastronomic tour of Italy</p> <p>Grammar:</p> <p>verbi modali The Passive</p> <p>CULTURA E INTERCULTURA</p> <p>The art of Sushi</p> <p>The multicultural cuisine</p> <p>Healthy Eating and Social Media</p> <p>Parte dell'attività didattica riguardante lo studio dei prodotti tipici regionali verrà svolta in collaborazione con la docente del laboratorio di enogastronomia</p>	<p>B1 Leggere testi ed articoli sul cibo e bevande</p> <p>B1 Leggere ricette riguardanti cibo e bevande</p> <p>B1 leggere testi sui prodotti tipici regionali</p> <p>B1 leggere ricette regionali</p> <p>B1 leggere la storia di una specialità tipica regionale</p> <p>B1/B2 leggere e commentare testi sulle diverse tradizioni culinarie in Italia</p> <p>B1/B2 leggere testi e articoli su argomenti nutrizionali</p> <p>WRITING</p> <p>B1 Saper scrivere e tradurre una ricetta</p> <p>B1 Saper analizzare un piatto dal punto di vista nutrizionale</p> <p>B1/B2 Saper scrivere resoconti e fornire suggerimenti sul cibo</p>		
--	---	--	--	--

		<p>B2 scrivere testi ed articoli per blog culinari</p> <p>SPEAKING</p> <p>B1 dare informazioni su aspetti tradizionali culinari italiani</p> <p>B1 saper dare informazioni sull'aspetto geografico e turistico regionale</p> <p>B1 illustrare le differenze principali su aspetti culinari</p> <p>B1/B2 saper consigliare e presentare un piatto regionale, un prodotto tipico e una bevanda.</p> <p>B2 preparare report e presentazioni sui vari argomenti</p>		
--	--	--	--	--

7) Obiettivi minimi

	Conoscenze	Abilità	Competenze
Interazione Functions	Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della produzione orale (interagire, descrivere, narrare) in relazione al contesto e agli interlocutori	Sostenere semplici conversazioni su argomenti generali adeguate al contesto ed alla situazione comunicativa.	Saper interagire in maniera essenziale (l'interlocutore parla in modo chiaro) per soddisfare bisogni di tipo concreto e per dare semplici indicazioni richieste in ambito settoriale
Comprensione Reading Listening	Strategie per la comprensione globale di testi e messaggi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali.	Utilizzare strategie di lettura adeguate allo scopo e al tipo di testo, sapendo comprendere il significato globale del messaggio; - Comprendere in maniera globale il materiale audio/video proposto, anche con l'ausilio di attività guidate; - Comprendere in maniera globale testi scritti di interesse generale e/o tecnico - professionale, e/o argomenti di attualità;	Saper utilizzare quanto appreso formulando enunciati non sempre corretti tali tuttavia da non compromettere l'efficacia della comunicazione. Saper comprendere le consegne e acquisire le competenze linguistiche

		- Comprendere e saper utilizzare materiale autentico.	
Produzione scritta e orale Writing Speaking	Caratteristiche delle principali tipologie testuali, scritte e orali, comprese quelle tecnico - professionali.	Saper parlare di sé, della propria vita e delle proprie esperienze; - Saper esporre brevemente, in forma orale, argomenti di indirizzo; - Saper scrivere brevi testi descrittivi su argomenti di indirizzo	Saper descrivere in maniera semplice abitudini e interessi personali e familiari anche senza la guida dell'insegnante
Grammatica e lessico Grammar and vocabulary	Lessico e fraseologia frequenti relativi ad argomenti di interesse generale, di studio e lavoro.	Saper utilizzare il dizionario bilingue dimostrando di aver appreso le principali tecniche di consultazione.	
Cultura e civiltà	Aspetti socioculturali della lingua	Cogliere il carattere interculturale della lingua e cultura inglese, anche in relazione all'aspetto enogastronomico comparato a quello italiano	

30/10/2021

La Docente

Gessica Rampazzo

Piano di lavoro individuale di: Lingua inglese	Pagina 8/8	Rev. 0000
---	------------	-----------