1) Finalità dell'insegnamento e Obiettivi di Apprendimento

Favorire lo sviluppo della personalità dell'allievo, curando la formazione umana, sociale e culturale mediante il contatto con realtà diverse dalla propria
Contribuire, in armonia con altre discipline, alla formazione di una cultura di base e allo sviluppo di una competenza comunicativa adeguata alla qualifica e al contesto professionale nel quale l'allievo andrà ad interagire
Favorire lo sviluppo delle modalità del pensiero attraverso la riflessione sul linguaggio
Far comprendere l'importanza delle lingue straniere come strumento di comunicazione con altri paesi, in particolar modo nell'ambito dell'Unione Europea
Stimolare nell'allievo la capacità di adattarsi a varie esigenze lavorative
Favorire l'acquisizione di strumenti di confronto fra la propria e le altre culture, sviluppando con la riflessione sulla propria lingua e sulla propria realtà socio - culturale, la consapevolezza della propria identità culturale e la comprensione e l'accettazione dell'altro.
Lo studente comprende e usa espressioni di uso quotidiano e frasi basilari volte a soddisfare bisogni di tipo concreto. Sa presentare sè stesso/a agli altri ed è in grado di fare domande e rispondere su particolari personali come dove abita, le persone che conosce e le cose che possiede. Interagisce in modo semplice purché l'altra persona parli lentamente e chiaramente e sia disposta a collaborare.

COMPETENZE	
● Usare gli strumenti espressivi indispensabili per una interazione comunicativa verbale in diversi ambiti e contesti. ● Leggere e comprendere testi scritti di uso quotidiano, sociale, e lavorativo. ● Produrre testi di vario tipo per scopi comunicativi di vari ambiti, anche lavorativo e sociale.	
CONOSCENZE	**ABILITA'**
● *Strutture grammaticali e strategie di acquisizione del lessico (A2-B1).* ● *Civiltà* ● *Enograstronomia*	● Utilizzare il lessico appreso e le espressioni più frequenti della vita quotidiana e professionale. ● Produrre oralmente ad una velocità discreta, in ambito sociale,

	quotidiano e lavorativo. ● Comprendere brevi testi riguardanti l'attualità, il contesto lavorativo e culturale. ● Produrre brevi testi scritti di ambito sociale, quotidiano e lavorativo. ● Riconoscere le diversità socio-culturali e sapere cogliere gli aspetti salienti della L2.

2) Modalità d'insegnamento e metodologie didattiche

Per promuovere l'apprendimento degli alunni e contemporaneamente il loro benessere emotivo – relazionale l'insegnante applica le seguenti metodologie educativo-didattiche:

Metodologie didattiche:
metodo induttivo
metodo deduttivo
didattica laboratoriale
didattica metacognitiva

Modalità di insegnamento:
lezione frontale
dimostrazione
per gruppi
brainstorming
problem solving

Si farà uso quanto più possibile di didattica laboratoriale con la presentazione di situazioni comunicative che verranno sviluppate con lavori di gruppo e di coppia. Si utilizzeranno materiali originali, fotocopie ma anche il materiale scaricato dal libro digitale, i social network, lo scambio di e-mail, ricerche in rete, uso di filmati, di ascolti audio, siti di promozione della cultura tedesca

3) Materiali didattici e libri di testo

La docente si avvale dei testi in adozione "Ganz genau" vol.1 – Editore Zanichelli – Autori: Catani, Bertocchi, Greiner, Pedrelli; "PERFEKT" vol.2– corso di lingua e cultura tedesca per la Scuola secondaria di secondo grado Kursbuch +Kulturseiten + Arbeitsbuch – Editore Loescher- Autori: Montali, Mandelli, Czernouhous Linzi.
Video e Ascolti del testo si possono usare anche con lo smartphone per attività di pronuncia, comprensione, esercizi interattivi di fonetica, di lessico, di grammatica, schemi riepilogativi.
"Kochkunst neu" deutsch für Gastronomie und Patisserie -Editore Loescher- Autori Pierucci, Fazzi - con libro digitale e contenuti multimediali.

4) Tipologia e numero di verifiche

Al termine di ogni unità di apprendimento viene somministrato un test strutturato. Le verifiche orali si basano sull'interazione e brevi esposizioni con l'aiuto di immagini del testo e del materiale integrativo fornito dal docente. La docente prevede di effettuare anche verifiche di competenze specifiche – prove di ascolto - per un totale di 7-8 valutazioni (di cui 4 scritte e 3/4 orali).

Primo periodo	Numero minimo di prove tra scritto e orale	tre
Secondo periodo	Numero minimo di prove tra scritto e orale	tre

5) Attività di recupero / individualizzazione e personalizzazione

PROPOSTE MODALITÀ DI RECUPERO PER ALUNNI INSUFFICIENTI

Descrizione modalità, strumenti, metodologie, ecc. che vengono attivate per i recuperi nell'anno scolastico 2022-23.

In presenza di difficoltà rilevanti di apprendimento da parte degli allievi si attiveranno le seguenti strategie: ripetizione individuale dei lavori assegnati per casa o in classe, correzione individuale dei quaderni, consegna fotocopie con esercizi mirati, eventuale corso di recupero se deciso in sede di Collegio Docenti – C.d.C. E' previsto il recupero in itinere.
Per gli alunni inseriti in classe quarta, provenienti da altri indirizzi o dalla formazione professionale nel mese di ottobre si attiva un corso intensivo pomeridiano in orario extracurricolare.

6) Pianificazione temporale delle unità didattiche (conoscenze, abilità, competenze)

Unità	Conoscenze	Abilità	Competenze	Mesi

Testo Ganz genau V1 Kapitel 8 Alltagsleben	Attività quotidiane L'orario formale e informale	Parlare della routine quotidiana Fissare appuntamenti	Comunicazione nelle lingue straniere Imparare ad imparare Competenze di cittadinanza attiva	Settembre -Ottobre 2022
Testo Kochkunst neu Ricette italiane	Ricetta del Lazio "Bucatini all'amatriciana".	Parlare degli ingredienti e del procedimento	Comunicazione nelle lingue straniere Imparare ad imparare	Ottobre 2022
Testo Perfekt V2 Kapitel 1 Unità 1 A	Gli aggettivi ordinali e la data Il futuro	Indicare date Fare commenti	Comunicazione nelle lingue straniere Imparare ad imparare	Ottobre 2022
Kapitel 2	La frase subordinata introdotta da dass	Identificare persone	Competenze di cittadinanza attiva	Novembre 2022
Kapitel 3	I pronomi relativi e la frase relativa	Parlare di relazioni personali Raccontare fatti	Comunicazione nelle lingue straniere Imparare ad imparare	Novembre-Dicembre 2022
Testo Kochkunst neu Ricette tedesche	Ricetta "Eiersalat"	Parlare degli ingredienti e del procedimento	Comunicazione nelle lingue straniere Imparare ad imparare	Dicembre 2022

Testo Perfekt V2 Kapitel 2 Unità 2 A	Il verbo modale sollen La declinazione dell'aggettivo attributivo	Descrivere aspetto e carattere	Comunicazione nelle lingue straniere Imparare ad imparare Competenze di cittadinanza attiva	Gennaio 2023
Testo Kochkunst neu Ricette italiane	Ricetta "Pesto alla genovese"	Parlare degli ingredienti e del procedimento	Comunicazione nelle lingue straniere Imparare ad imparare	Febbraio 2023
Testo Perfekt V2 Kapitel 2 Unità 2 B	La forma interrogativa was für ein/eine/einen	Scegliere capi di vestiario	Comunicazione nelle lingue straniere Imparare ad imparare	Febbraio 2023
Testo Perfekt V2 Kapitel 3 Unità 3 A	La subordinata infinitiva Il verbo wissen	Fare proposte Descrivere percorsi		Febbraio 2023
Testo Perfekt V2 Kapitel 3 Unità 3 B	L'interrogativa indiretta Le preposizioni che reggono l'accusativo	Esprimere incertezza	Competenze di cittadinanza attiva	Marzo 2023
Testo Perfekt V2 Kapitel 3 Unità 3 C	Il Präteritum dei verbi deboli, forti e misti La subordinata temporale introdotta da als e während	Parlare di fatti biografici	Comunicazione nelle lingue straniere Imparare ad imparare Competenze di cittadinanza attiva	Marzo 2023
Testo Perfekt V2 Kapitel 4 Unità 4 A	I verbi preposizionali L'ordine dei complementi Il caso genitivo	Parlare di ambiente montano e di tempo libero	Comunicazione nelle lingue straniere Imparare ad imparare Competenze di cittadinanza attiva	Aprile 2023
Alunni in PCTO				Maggio - Giugno 2023

PROGETTI:
Per l'a.s. 2022-2023 la classe ha aderito progetto europeo " Projekt "Deutsch...zum Anbeißen!#KLIMATELLER- Cucina...da favola!" . Gli studenti degli istituti alberghieri di tutta Italia sono chiamati a combinare in modo creativo la lingua tedesca con l'arte culinaria, ma soprattutto a dimostrare il loro talento per un'azione sostenibile e responsabile in "cucina". L'evento si sviluppa da ottobre 2022 a marzo 2023 ed è patrocinato dal Goethe-Institut, l'Istituto Culturale della Repubblica Federale di Germania.

7) Obiettivi minimi

COMPETENZE	
• Comprendere il significato globale di testi e messaggi. • Produrre brevi testi relativi alla sfera familiare, sociale e lavorativa • Interagire in conversazioni chiare su argomenti di carattere quotidiano, sociale, e professionale	
CONOSCENZE	**ABILITA'**
• Conoscere e sapere usare le strutture grammaticali B1 • Elementi di economia e civiltà	• Utilizzare il lessico appreso e le espressioni più frequenti della vita quotidiana e professionale • Produrre oralmente ad una velocità abbastanza normale, in ambito quotidiano e professionale • Comprendere testi riguardanti attualità, contesto lavorativo e culturale

La docente Francesca Martellato
Noventa Padovana (PD), 31/10/2022