1) Finalità dell'insegnamento e Obiettivi di Apprendimento

Lo studio della Storia, assieme alle memorie delle varie generazioni, alla percezione del presente e del futuro, contribuisce a formare la coscienza storica dei singoli individui e li motiva al senso di responsabilità nei confronti degli altri, della società, del patrimonio e dei beni comuni.
La comprensione del presente non può esulare dalla conoscenza e dall'interpretazione dei fatti, delle situazioni e degli eventi del passato.
La memoria è identità, è radice comune. L'esperienza del ricordare è un momento essenziale dell'agire quotidiano e della vita comunitaria cui si appartiene. Inoltre, il concetto stesso di libertà è legato al senso di appartenenza e di partecipazione. Per tale motivo la storia, intrecciandosi con altre discipline, converge quale strumento di rappresentanza dell'identità soprattutto attraverso il confronto ed il dialogo tra passato e presente.

Sono finalità della Storia:
- conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della propria comunità, del proprio paese, del mondo intero;
- suscitare interesse per il passato e per l'analisi dello stesso;
- acquisire la consapevolezza delle proprie radici culturali, ricostruendo le vicende storiche al fine di interpretare il passato ed il futuro;
- formare la coscienza storica dei cittadini di domani, motivare al senso di responsabilità nei confronti del patrimonio e dei beni comuni;
- utilizzare conoscenze, competenze ed abilità al fine di orientarsi nel presente per comprendere le dinamiche del mondo contemporaneo e per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.

2) Modalità d'insegnamento e metodologie didattiche

- **Lezione frontale**: esposizione unidirezionale. Argomenti e trasmissione dei concetti legati all'attività comunicativa del docente
- **Approccio tutoriale**: immediata verifica, con domande mirate agli studenti inerenti alla comprensione dei concetti appena esposti, allo scopo di personalizzare l'apprendimento
- **Discussione**: durante la discussione, attraverso un confronto, il ruolo del formatore diviene essenzialmente quello di coadiuvatore, aiutando lo studente nell'apprendimento

- **Studio del caso**: in relazione ad una situazione reale o verosimile su cui avanzare ipotesi e possibili soluzioni
- **Apprendimento di gruppo**: si cercherà di ottimizzare la collaborazione ed il sostegno reciproco tra gli allievi
- **Problem solving**: al fine di stimolare l'attenzione sull'apprendimento per scoperta o per intuizione. Ci si baserà sull'analisi del problema allo scopo di individuarne la soluzione
- **Simulazione**: verranno simulate situazioni concrete con cui interagire in ambiente protetto, controllato e privo di rischi
- **Role playing**: simulazione nell'ambito della quale gli studenti interpreteranno in modo attivo un determinato ruolo
- **Brainstorming**: potrà esprimersi in modo del tutto privo di vincoli e senza il rischio di ricevere critiche, in relazione ad un determinato argomento

3) Materiali didattici e libri di testo

Il testo in dotazione è C. Frugoni, A. Magnetto, F. Iarrera, G. Pilotti, A. Favilli, *Mondi svelati* – Vol. 2, Dal Principato di Augusto al Mille, Zanichelli Editore.
Quando ritenuto necessario, verranno consegnati agli allievi schemi, fotocopie e, attraverso "Classroom", file multimediali (presentazioni, pdf, filmati, sintesi, mappe, ecc.)

4) Tipologia e numero di verifiche

Nel primo periodo (settembre-dicembre) saranno previste tre o più valutazioni di cui almeno una scritta. Nel secondo periodo (gennaio-giugno) si proporranno quattro o più valutazioni di cui almeno due scritte.
Ai singoli studenti, nel caso, verrà concessa e/o incoraggiata la possibilità del recupero e dell'approfondimento.

5) Attività di recupero / individualizzazione e personalizzazione

Agli studenti in difficoltà potranno essere forniti materiali integrativi sia in formato cartaceo, sia a livello multimediale (attraverso "Classroom"). Eventuali recuperi in itinere o pomeridiani potranno essere concordati.

6) Pianificazione temporale delle unità didattiche (conoscenze, abilità, competenze)

Micro-UdA	Conoscenze	Abilità	Competenze	Competenze chiave europee	Mesi	Educazione Civica
La fine della repubblica	-La guerra civile fra Cesare e Pompeo -Le riforme di Cesare -La fine della repubblica romana	-Comprendere l'interazione fattori ambientali/storia -Saper interpretare/dedurre informazioni da fonti (scritte, materiali, iconografiche); da vari tipi di carte ecc..; da grafici e indicatori vari -Riconoscere la dimensione del tempo: concetto di distanza, misurazione, periodizzazione; le "denominazioni" convenzionali nella classificazione del tempo; concetto di durata e mutamento	-Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali -Usare il lessico e le categorie interpretative della disciplina -Interpretare e utilizzare le fonti; orientarsi nella letteratura storiografica	5. Competenze personali e la capacità di imparare ad imparare 6. Competenza civica e sociale in materia di cittadinanza 8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.	Settembre / Ottobre	Il significato di libertà nel Medioevo a confronto con quello espresso nelle moderne costituzioni democratiche
L'Impero romano	-Il principato di Augusto -L'organizzazione dell'Impero -La politica culturale e religiosa -L'Impero del I secolo d.C. -La dinastia Giulio-Claudia -La dinastia Flavia	-Comprendere l'interazione fattori ambientali/storia -Saper interpretare/dedurre informazioni da fonti (scritte, materiali, iconografiche); da vari tipi di carte ecc..; da grafici e indicatori vari -Riconoscere la dimensione del tempo: concetto di distanza, misurazione, periodizzazione; le "denominazioni" convenzionali nella classificazione del tempo; concetto di durata e mutamento	-Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali -Usare il lessico e le categorie interpretative della disciplina -Interpretare e utilizzare le fonti; orientarsi nella letteratura storiografica	5. Competenze personali e la capacità di imparare ad imparare 6. Competenza civica e sociale in materia di cittadinanza 8. Competenza in materia di consapevolezza ed	Ottobre / Novembre	Il significato di libertà nel Medioevo a confronto con quello espresso nelle moderne costituzioni democratiche

	-Le origini e la diffusione del Cristianesimo			espressione culturali.		
L'età d'oro dell'Impero romano	-Il principato elettivo -Economia e società dell'impero romano -Dall'apogeo alla crisi -L'Impero degli Antonini -La dinastia dei Severi	-Comprendere l'interazione fattori ambientali/storia -Saper interpretare/dedurre informazioni da fonti (scritte, materiali, iconografiche); da vari tipi di carte ecc..; da grafici e indicatori vari -Riconoscere la dimensione del tempo: concetto di distanza, misurazione, periodizzazione; le "denominazioni" convenzionali nella classificazione del tempo; concetto di durata e mutamento	-Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali -Usare il lessico e le categorie interpretative della disciplina -Interpretare e utilizzare le fonti; orientarsi nella letteratura storiografica	5. Competenze personali e la capacità di imparare ad imparare 6. Competenza civica e sociale in materia di cittadinanza 8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.	Dicembre / Gennaio	Il significato di libertà nel Medioevo a confronto con quello espresso nelle moderne costituzioni democratiche
Dal III secolo alla fine dell'Impero	-Le difficoltà del mondo romano -Le minacce esterne -La crisi del III secolo -La diffusione di nuovi culti e le persecuzioni contro i cristiani	-Comprendere l'interazione fattori ambientali/storia -Saper interpretare/dedurre informazioni da fonti (scritte, materiali, iconografiche); da vari tipi di carte ecc..; da grafici e indicatori vari -Riconoscere la dimensione del tempo: concetto di distanza, misurazione, periodizzazione; le "denominazioni" convenzionali nella classificazione del tempo; concetto di durata e mutamento	-Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali -Usare il lessico e le categorie interpretative della disciplina -Interpretare e utilizzare le fonti; orientarsi nella letteratura storiografica	5. Competenze personali e la capacità di imparare ad imparare 6. Competenza civica e sociale in materia di cittadinanza 8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.	Gennaio	Il significato di libertà nel Medioevo a confronto con quello espresso nelle moderne costituzioni democratiche

Diocleziano e la divisione dell'Impero	-La nuova organizzazione dell'Impero: la tetrarchia -La fine del principato e la nascita del dominato.	-Comprendere l'interazione fattori ambientali/storia -Saper interpretare/dedurre informazioni da fonti (scritte, materiali, iconografiche); da vari tipi di carte ecc..; da grafici e indicatori vari -Riconoscere la dimensione del tempo: concetto di distanza, misurazione, periodizzazione; le "denominazioni" convenzionali nella classificazione del tempo; concetto di durata e mutamento	-Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali -Usare il lessico e le categorie interpretative della disciplina -Interpretare e utilizzare le fonti; orientarsi nella letteratura storiografica	5. Competenze personali e la capacità di imparare ad imparare 6. Competenza civica e sociale in materia di cittadinanza 8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.	Gennaio	Il significato di libertà nel Medioevo a confronto con quello espresso nelle moderne costituzioni democratiche
Costantino e l'Impero Cristiano	-L'ascesa di Costantino -Il nuovo ruolo della Chiesa	-Comprendere l'interazione fattori ambientali/storia -Saper interpretare/dedurre informazioni da fonti (scritte, materiali, iconografiche); da vari tipi di carte ecc..; da grafici e indicatori vari -Riconoscere la dimensione del tempo: concetto di distanza, misurazione, periodizzazione; le "denominazioni" convenzionali nella classificazione del tempo; concetto di durata e mutamento	-Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali -Usare il lessico e le categorie interpretative della disciplina -Interpretare e utilizzare le fonti; orientarsi nella letteratura storiografica	5. Competenze personali e la capacità di imparare ad imparare 6. Competenza civica e sociale in materia di cittadinanza 8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.	Febbraio	Il significato di libertà nel Medioevo a confronto con quello espresso nelle moderne costituzioni democratiche
La caduta dell'Impero romano d'Occidente	-L'Impero romano del IV secolo	-Comprendere l'interazione fattori ambientali/storia -Saper interpretare/dedurre informazioni da fonti	-Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto	5. Competenze personali e la capacità di	Febbraio	Il significato di libertà nel Medioevo a confronto con

	-Il mondo dei "barbari" -Il sacco di Roma e la caduta dell'Impero romano d'Occidente	(scritte, materiali, iconografiche); da vari tipi di carte ecc..; da grafici e indicatori vari -Riconoscere la dimensione del tempo: concetto di distanza, misurazione, periodizzazione; le "denominazioni" convenzionali nella classificazione del tempo; concetto di durata e mutamento	fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali -Usare il lessico e le categorie interpretative della disciplina -Interpretare e utilizzare le fonti; orientarsi nella letteratura storiografica	imparare ad imparare 6. Competenza civica e sociale in materia di cittadinanza 8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.		quello espresso nelle moderne costituzioni democratiche
Oriente e Occidente all'inizio del medioevo	-I regni romano-barbarici -L'Italia di Teodorico -Giustiniano alla guida dell'Impero -Egemonia e giustizia sotto Giustiniano e la fine dell'Impero universale	-Comprendere l'interazione fattori ambientali/storia -Saper interpretare/dedurre informazioni da fonti (scritte, materiali, iconografiche); da vari tipi di carte ecc..; da grafici e indicatori vari -Riconoscere la dimensione del tempo: concetto di distanza, misurazione, periodizzazione; le "denominazioni" convenzionali nella classificazione del tempo; concetto di durata e mutamento	-Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali -Usare il lessico e le categorie interpretative della disciplina -Interpretare e utilizzare le fonti; orientarsi nella letteratura storiografica	5. Competenze personali e la capacità di imparare ad imparare 6. Competenza civica e sociale in materia di cittadinanza 8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.	Marzo	Il significato di libertà nel Medioevo a confronto con quello espresso nelle moderne costituzioni democratiche
I Longobardi in Italia	-La nascita del regno longobardo -L'Italia divisa tra longobardi e bizantini	-Comprendere l'interazione fattori ambientali/storia -Saper interpretare/dedurre informazioni da fonti (scritte, materiali, iconografiche); da vari tipi di carte ecc..; da grafici e indicatori vari	-Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto	5. Competenze personali e la capacità di imparare ad imparare	Marzo / Aprile	Il significato di libertà nel Medioevo a confronto con quello espresso nelle moderne

		-Riconoscere la dimensione del tempo: concetto di distanza, misurazione, periodizzazione; le "denominazioni" convenzionali nella classificazione del tempo; concetto di durata e mutamento	fra aree geografiche e culturali -Usare il lessico e le categorie interpretative della disciplina -Interpretare e utilizzare le fonti; orientarsi nella letteratura storiografica	6. Competenza civica e sociale in materia di cittadinanza 8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.		costituzioni democratiche
La Chiesa di Roma	-Gregorio Magno e la nascita dello stato della Chiesa -Le origini del monachesimo	-Comprendere l'interazione fattori ambientali/storia -Saper interpretare/dedurre informazioni da fonti (scritte, materiali, iconografiche); da vari tipi di carte ecc..; da grafici e indicatori vari -Riconoscere la dimensione del tempo: concetto di distanza, misurazione, periodizzazione; le "denominazioni" convenzionali nella classificazione del tempo; concetto di durata e mutamento	-Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali -Usare il lessico e le categorie interpretative della disciplina -Interpretare e utilizzare le fonti; orientarsi nella letteratura storiografica	5. Competenze personali e la capacità di imparare ad imparare 6. Competenza civica e sociale in materia di cittadinanza 8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.	Aprile	Il significato di libertà nel Medioevo a confronto con quello espresso nelle moderne costituzioni democratiche
Gli ultimi secoli dell'Alto Medioevo	-La civiltà arabo-islamica -Maometto, le origini dell'Islam, i successori del profeta e le prime conquiste	-Comprendere l'interazione fattori ambientali/storia -Saper interpretare/dedurre informazioni da fonti (scritte, materiali, iconografiche); da vari tipi di carte ecc..; da grafici e indicatori vari -Riconoscere la dimensione del tempo: concetto di distanza, misurazione,	-Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali -Usare il lessico e le categorie	5. Competenze personali e la capacità di imparare ad imparare 6. Competenza civica e sociale	Aprile	Il significato di libertà nel Medioevo a confronto con quello espresso nelle moderne costituzioni democratiche

	-La civiltà islamica	periodizzazione; le "denominazioni" convenzionali nella classificazione del tempo; concetto di durata e mutamento	interpretative della disciplina -Interpretare e utilizzare le fonti; orientarsi nella letteratura storiografica	in materia di cittadinanza 8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.		
I Franchi e l'età carolingia	-Il regno dei Franchi -Le conquiste di Carlo Magno -Il Sacro romano impero	-Comprendere l'interazione fattori ambientali/storia -Saper interpretare/dedurre informazioni da fonti (scritte, materiali, iconografiche); da vari tipi di carte ecc..; da grafici e indicatori vari -Riconoscere la dimensione del tempo: concetto di distanza, misurazione, periodizzazione; le "denominazioni" convenzionali nella classificazione del tempo; concetto di durata e mutamento	-Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali -Usare il lessico e le categorie interpretative della disciplina -Interpretare e utilizzare le fonti; orientarsi nella letteratura storiografica	5. Competenze personali e la capacità di imparare ad imparare 6. Competenza civica e sociale in materia di cittadinanza 8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.	Aprile / Maggio	Il significato di libertà nel Medioevo a confronto con quello espresso nelle moderne costituzioni democratiche
L'Europa feudale	-La nascita del feudalesimo -Società ed economia nell'Europa feudale	-Comprendere l'interazione fattori ambientali/storia -Saper interpretare/dedurre informazioni da fonti (scritte, materiali, iconografiche); da vari tipi di carte ecc..; da grafici e indicatori vari -Riconoscere la dimensione del tempo: concetto di distanza, misurazione, periodizzazione; le "denominazioni"	-Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali -Usare il lessico e le categorie interpretative della disciplina	5. Competenze personali e la capacità di imparare ad imparare 6. Competenza civica e sociale in materia di cittadinanza	Maggio	Il significato di libertà nel Medioevo a confronto con quello espresso nelle moderne costituzioni democratiche

		convenzionali nella classificazione del tempo; concetto di durata e mutamento	-Interpretare e utilizzare le fonti; orientarsi nella letteratura storiografica	8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.		
L'Europa tra il IX e il X secolo	-Le ultime incursioni e la formazione dei primi Stati europei -Gli imperatori sassoni e il Sacro romano impero germanico	-Comprendere l'interazione fattori ambientali/storia -Saper interpretare/dedurre informazioni da fonti (scritte, materiali, iconografiche); da vari tipi di carte ecc..; da grafici e indicatori vari -Riconoscere la dimensione del tempo: concetto di distanza, misurazione, periodizzazione; le "denominazioni" convenzionali nella classificazione del tempo; concetto di durata e mutamento	-Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali -Usare il lessico e le categorie interpretative della disciplina -Interpretare e utilizzare le fonti; orientarsi nella letteratura storiografica	5. Competenze personali e la capacità di imparare ad imparare 6. Competenza civica e sociale in materia di cittadinanza 8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.	Maggio	Il significato di libertà nel Medioevo a confronto con quello espresso nelle moderne costituzioni democratiche

7) Obiettivi minimi

- Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche
- collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio- temporali.
- riconoscere e distinguere aspetti sociali, politici, economici, culturali di diversi popoli ed epoche.
- identificare le periodizzazioni fondamentali della storia mondiale.
- identificare i principali fenomeni storici e le coordinate spazio-temporali che li determinano.
- leggere, anche in modalità multimediale, le differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche ricavandone informazioni su eventi storici di diverse epoche e differenti aree geografiche.

31.10.2023
Il Docente
Umberto Gianni Pilotto